

A modern outdoor furniture set, including a large sectional sofa, two armchairs, and two ottomans, is arranged on a light-colored patio. The furniture is set against a backdrop of a scenic landscape featuring a body of water, distant mountains, and lush greenery under a blue sky with light clouds. The word "VONDOM" is overlaid in large, white, bold, sans-serif capital letters across the center of the image.

VONDOM

Tejidos

Tejidos

Los muebles de diseño de Vondom tapizados con nuestros tejidos permiten cualquier ambiente dando un toque de sofisticación y frescura.

Ofrecemos tejidos con unos niveles extraordinarios de comportamiento, durabilidad y diseño. Confeccionados y homologados para resistir las condiciones más duras en exteriores.

El tratamiento antimanchas, la impermeabilidad, la resistencia a los rayos UV, a la rotura en frío y a las esporas de moho garantizan poder usar nuestros muebles en todos los espacios al aire libre y áreas con alta humedad y cloro, como spas y piscinas cubiertas.

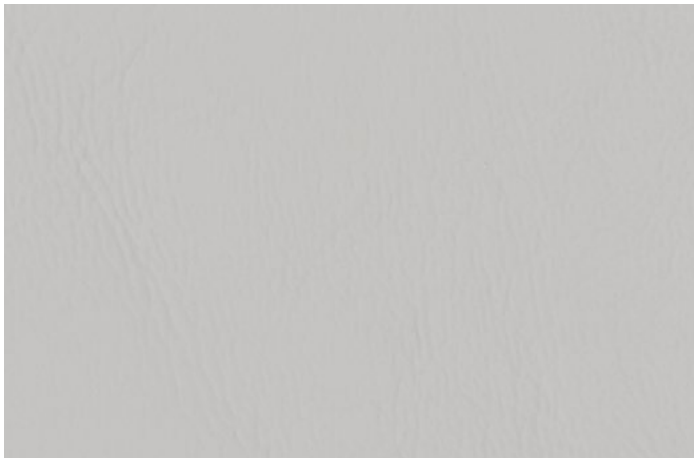


Tejidos Grupo 1

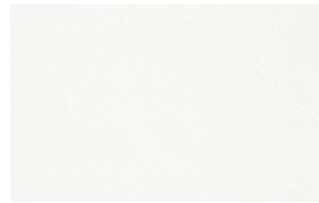


Entre nuestras colecciones del Grupo 1 encontramos tejidos suaves como Altea y el Arousa, que imitan la delicadeza de la piel, pero con la resistencia necesaria para sobrevivir en exteriores. Otros como Portonovo, con su diseño liso y sencillo, ofrecen una versatilidad única, adaptándose perfectamente a cualquier propuesta decorativa. Mientras tanto, la vibrante textura del Fisterra o la solidez de Baiona invitan al tacto, recordando la belleza artesanal de los textiles trabajados con cuidado. Calella, libre de PFAS, con una suavidad que parece acariciar la piel, redefine la experiencia del confort al aire libre, sin renunciar a la responsabilidad medioambiental.

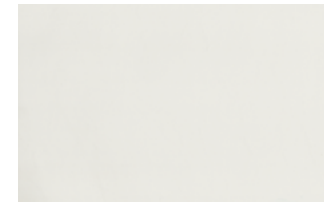
Altea / Group 1A



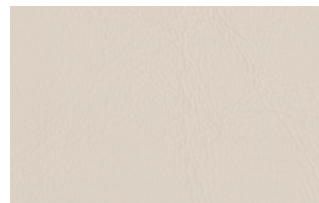
Tortora 1102



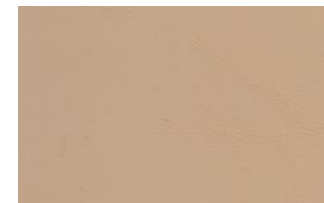
White 1100



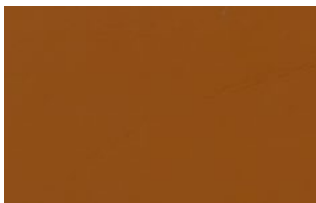
Ecrú 1111



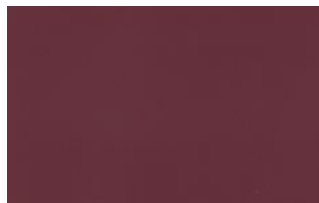
Cream 1103



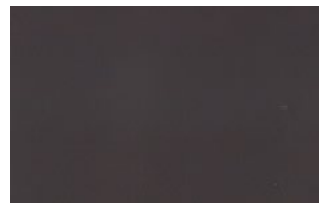
Camel 1120



Clay 1122



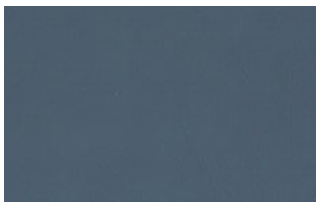
Garnet 1106



Brown 1104



Jade 1125



Ocean 1123



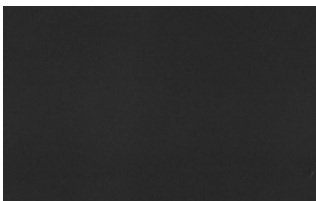
Blue 1114



Gray 1101

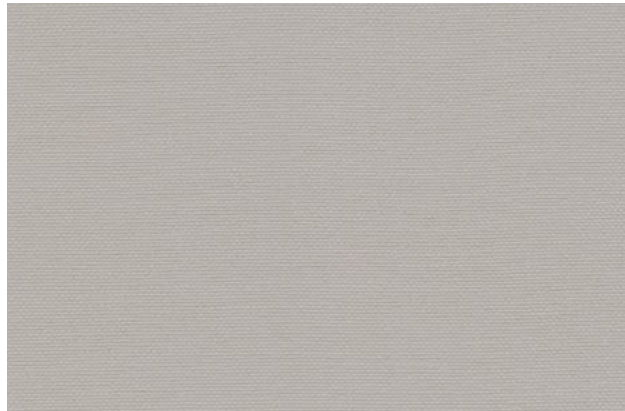


Anthracite 1124



Black 1105

Arousa / Group 1B



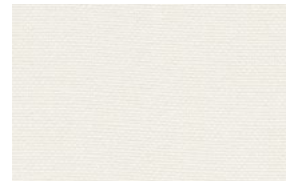
Ecrú 1221



White 1219



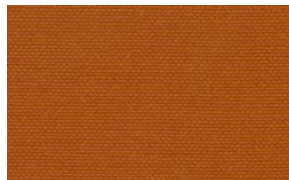
Tortora 1209



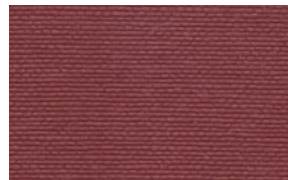
Cream 1220



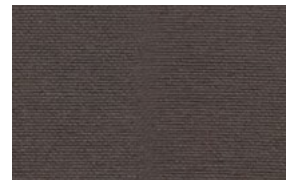
Camel 1230



Clay 1231



Garnet 1223



Brown 1214



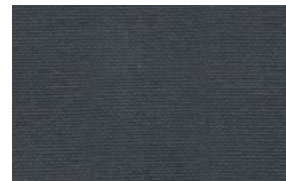
Jade 1235



Blue 1222



Gray 1208



Anthracite 1210

Fisterra/Group 1C



Cream 10132



White 10130



Ecrú 10131



Tortora 10135



Camel 10134



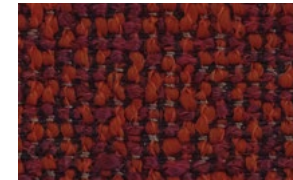
Mustard 10133



Peach 10146



Clay 10137



Garnet 10138



Brown 10136



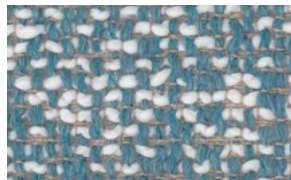
Olive 10145



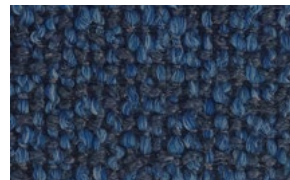
Jade 10139



Green 10140



Ocean 10141



Blue 10142



Gray 10143

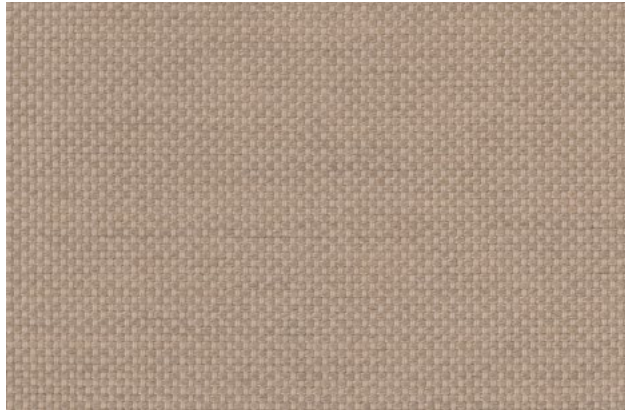


Anthracite 10144



Black 10147

Portonovo / Group 1A



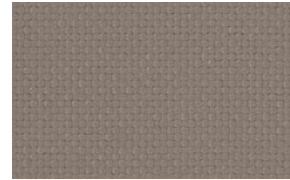
Camel 10154



White 10150



Ecreu 10151



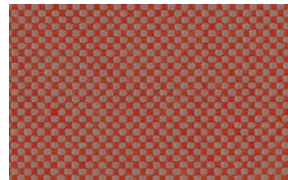
Tortora 10152



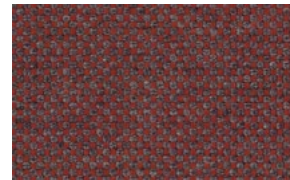
Cream 10153



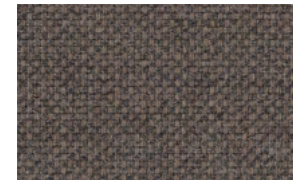
Mustard 10155



Clay 10156



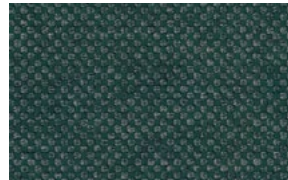
Garnet 10157



Brown 10158



Jade 10159



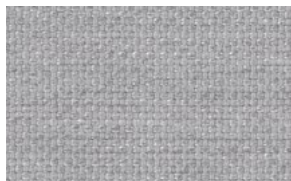
Green 10160



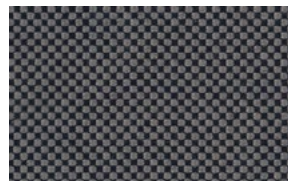
Ocean 10161



Blue 10162



Gray 10163



Anthracite 10164



Black 10165

Baiona/Group 1C



Cream 10103
Ikon 1834



White 10100



Ecrú 10101



Tortora 10102



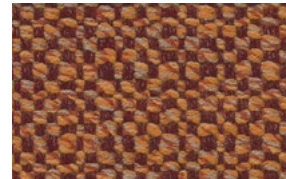
Camel 10104



Mustard 10105



Clay 10106



Garnet 10107



Brown 10108
Ikon 1835



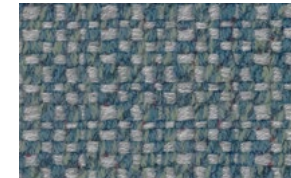
Jade 10109



Green 10110



Ocean 10111



Blue 10112



Gray 10113

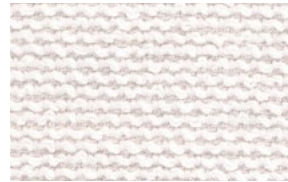


Anthracite 10114

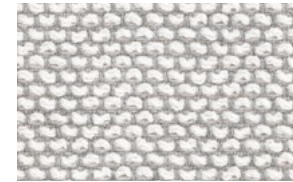
Calella/Group 1C



Cream 10123



White 10120



Ecrú 10121



Tortora 10122



Mustard 10124



Clay 10125



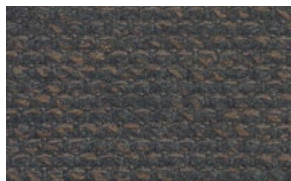
Jade 10126



Blue 10127



Gray 10128



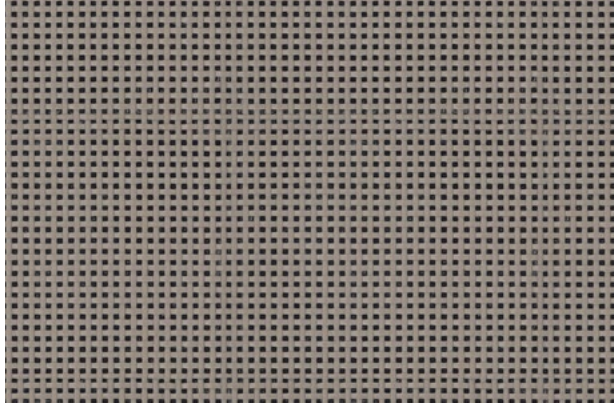
Anthracite 10129

Tejidos especiales

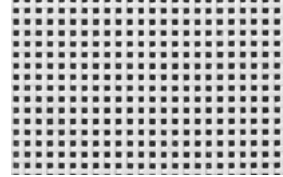
También ofrecemos tejidos para las capotas y cortinas de los daybeds, así como el tejido de las tumbonas de polipropileno, como Curtain Fabric, Breathable Fabric, Roof Fabric y Roof Rope.



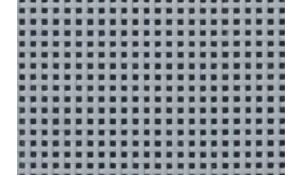
Breathable Fabric



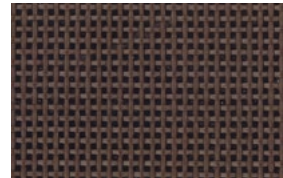
Tortora 1904



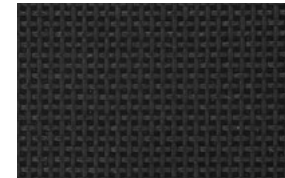
White 1901



Gray 1902

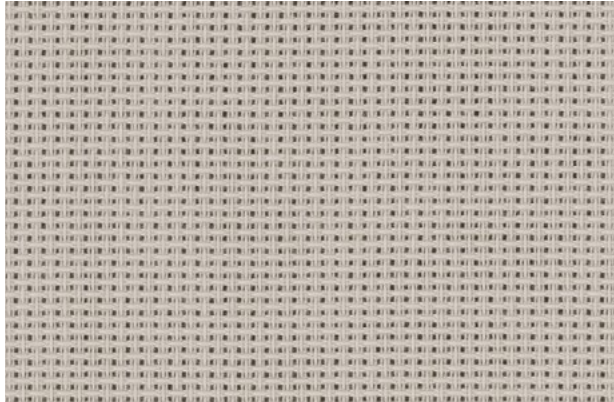


Brown 1905

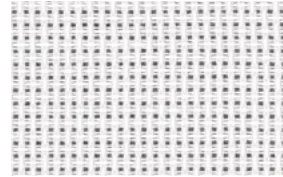


Black 1903

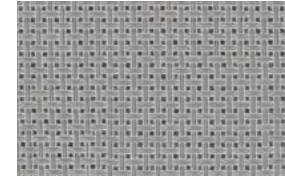
Roof Fabric



Cream 1912



White 1910

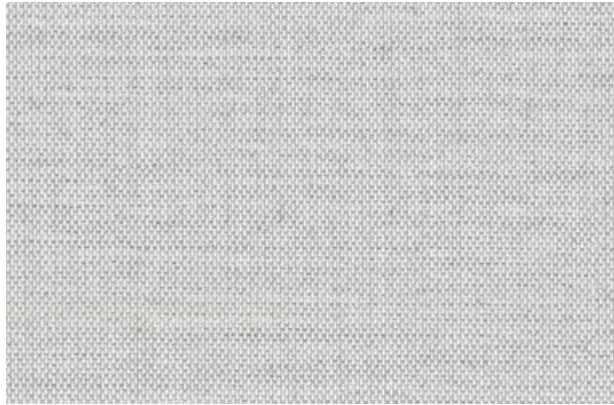


Gray 1911



Brown 1913

Curtain Fabric 1 Velum



Gray 1541
Steel 1541



White 1540
White 1540

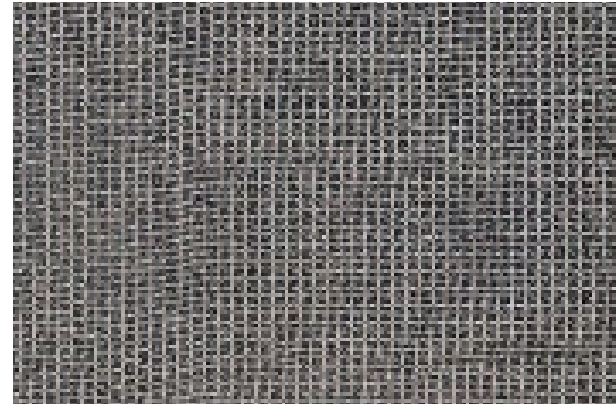


Cream 1542

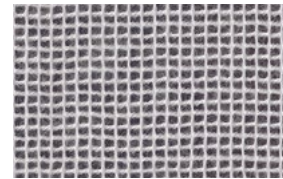


Tortora 1543

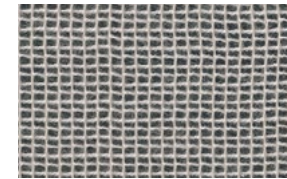
Curtain Fabric 2



Tortora 1933



White 1931



Cream 1934



Gray 1932

Roof Rope



White 1201



Cream 1202



Gray 1203



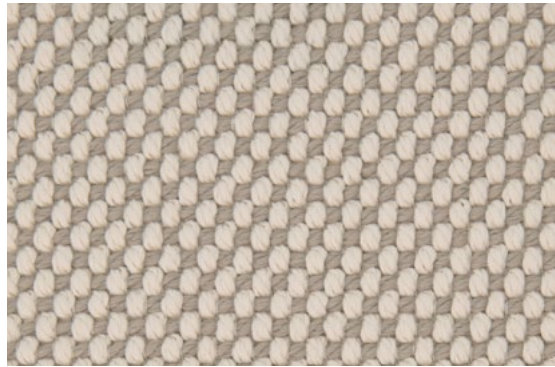
Tortora 1204

Tejidos Grupo 2

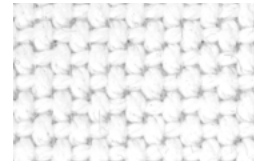
La segunda gama de tejidos ofrece una paleta de confort y estilo contemporáneo que encanta a aquellos que buscan diseño y funcionalidad en una sola propuesta. Suances, con su textura de rizo cálido y acogedor, invita a relajarse, mientras que Ribadeo combina una apariencia de lino con un toque natural que resulta en un acabado sofisticado y visualmente atractivo. Louro, por su parte, destaca por su neutralidad, siendo la base perfecta para armonizar con otros tejidos más audaces, como Getaria, una opción de alta densidad con una paleta de colores versátil. Zumaia se presenta como la solución elegante y práctica, con su rizo acrílico suave que convierte cualquier espacio en un refugio de sofisticación.



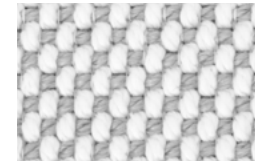
Getaria / Group 2



Camel 10033



White 10041



Iceberg 10037



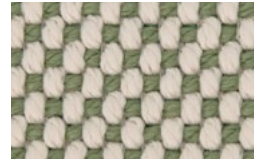
Cream 10047



Tortora 10048



Terra 10039



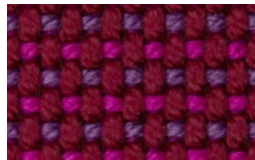
Oasis 10007



Dune 10009



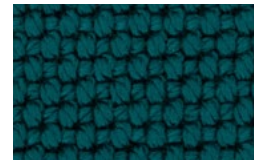
Brown 10050



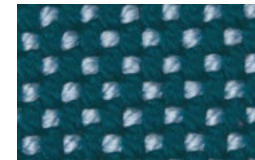
Aphrodite 10013



Garnet 10046



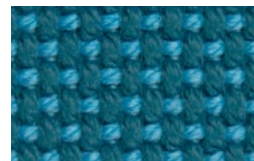
Green 10053



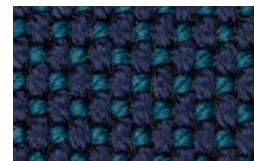
Emerald 10016



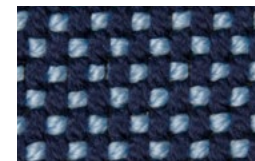
Niord 10015



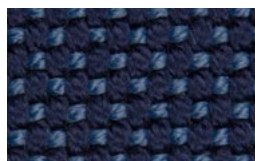
Aquamarine 10003



Oversea 10002



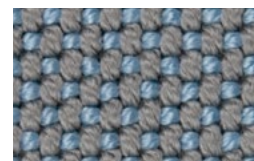
Ocean 10023



Blue 10024



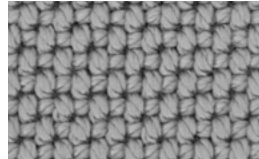
Gallant 10025



Pearl 10006



Moon 10040



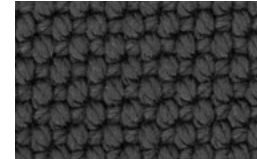
Gray 10042



Granite 10008



Anthracite 10043



Black 10044

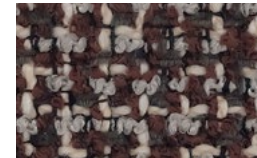
Zumaia / Group 2



Cream 10201



White 10200



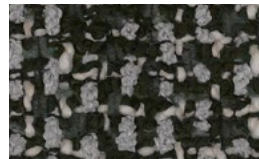
Garnet 10202



Green 10204



Blue 10203



Black 10205

Louro/Group 2



Cream 10343



Tortora 10342



Camel 10344



Peach 10355



Mustard 10345



Clay 10346



Garnet 10347



Brown 10348



Olive 10356



Jade 10349



Green 10350



Ocean 10351



Blue 10352



Gray 10353



Anthracite 10354

Ribadeo/Group 2



Ecrú 10321



White 10320



Tortora 10322



Cream 10323



Camel 10324



Peach 10335



Mustard 10325



Clay 10326



Garnet 10327



Brown 10328



Mint 10337



Olive 10336



Jade 10329



Green 10330



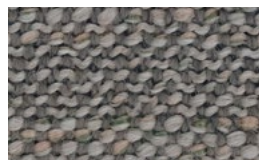
Ocean 10331



Blue 10332



Gray 10333



Anthracite 10334

Suances / Group 2



Cream 10303



White 10300



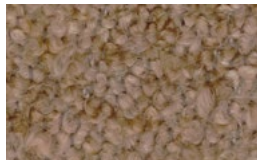
Ecrú 10301



Tortora 10302



Camel 10304



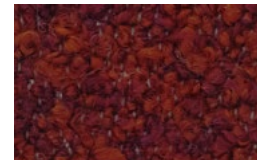
Peach 10316



Mustard 10305



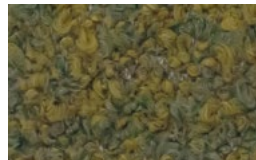
Clay 10306



Garnet 10307



Brown 10308



Olive 10317



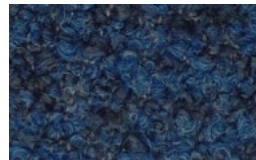
Jade 10309



Green 10310



Ocean 10311



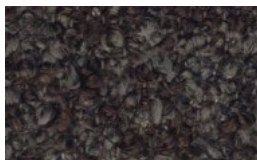
Blue 10312



Gray 10313



Anthracite 10314



Black 10315

Tejidos Grupo 3



Los tejidos de acento cumplen una función decorativa que va más allá de lo meramente funcional. Roses, con su delicado rizo, y Llanes, con su diseño clásico de rayas, son un guiño a la elegancia intemporal. Mientras que Teguisse introduce contrastes atrevidos en su diseño de rayas, aportando dinamismo y personalidad. Moraira, con su paleta de colores bien cuidada, ofrece una solución decorativa versátil que se integra a la perfección con otras colecciones.

Roses/Group 3A



Tortora 10404



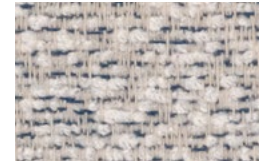
Cream 10400



Garnet 10402



Green 10403

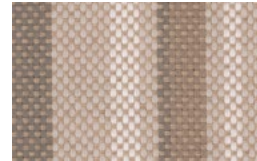


Blue 10405

Llanes/Group 3A



Crema 10180



Tortora 10181



Gray 10182



Anthracite 10183

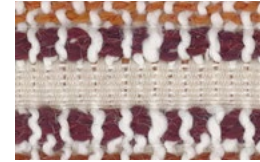
Teguisse / Group 3B



Camel 10370



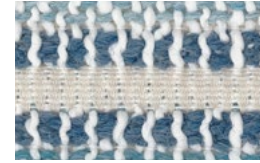
Ecrú 10375



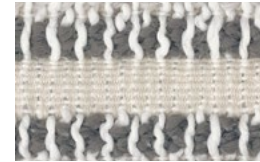
Clay 10371



Green 10372



Blue 10373



Gray 10374

Moraira / Group 3B



Camel 10360



Ecrú 10365



Clay 10361



Green 10362



Blue 10363



Gray 10364

Tejidos / Características

Tejido	Peso	Resist. Ignifuga	Resist. Abrasión	Color Fastness Solidez Del Color	Composición	Mantenimiento	Simbolos
Altea. Suave tela acrílica para exteriores con textura similar al cuero.	657 gr/m2	EN 1021 1-2 DIN 4102 B2 BS 5852 DIN 53438/T2 CAL TB 117	>100.000 ciclos	XENOTEST DIN 54004/NTC 1479 ASTM D-4329/ CFFA-2 c2	Revestimiento de vinilo, 100% Poliester Backing	Limpiar usando un trapo de algodón con jabon neutro diluido en 1/9 partes de agua. Seque con un paño limpio y deje secar.	
Arousa. Tela de exterior acrílica suave y brillante.	685 gr/m2	EN 1021 1-2 DIN 4102 B2 NF P 92-503 / M2 UNE 23.727-90 IR/ M2 IMO MSC.307 CAL TB 117	>300.000 ciclos	>7 - DIN 54004 NTC 1479 (UV outdoor) 4 - ISO 105B04	revestimiento de vinilo, 100% Poliester Backing	Limpiar con un paño de algodón con solución de jabón neutro 1/9 de agua. Secar con un paño limpio y dejar secar	
Baiona. Tejido de alta densidad, que aporta sensación de solidez y un patrón irregular que añade un toque artesanal.		BS 5852 PART 0 AND 1 (MATCH TEST) UNE-EN 1021 PART 1 AND 2 IMO MSC.307 (88) ANEXO 1 PARTE 8 (PEF)			100% Acrílico Tintado en Masa	Consulte la tabla de soluciones de limpieza para manchas específicas sobre tejidos.	
Calella. Tejido con una textura rica e inusual y una suavidad excepcional, que mejora la comodidad de los muebles.	450 g/m2	BS 5852 PART 0 AND 1 (MATCH TEST) UNE-EN 1021 PART 1 AND 2 IMO MSC.307 (88) ANEXO 1 PARTE 8 (PEF)	20000 ciclos UNE EN ISO 12497-2:2001	(UV outdoor) 8 / 8 - UNE EN ISO 105-B02:2014 (chlorinated water) '5 / 5 - UNE EN ISO 105-E03:2010	100% Acrílico Tintado en Masa	Consulte la tabla de soluciones de limpieza para manchas específicas sobre tejidos.	
Fisterra. Tejido con un patrón irregular jaspeado muy distintivo y un tacto suave.	600 g/m2		75000 UNI EN ISO 12947-2	(UV outdoor) >7 - UNI EN ISO 105-B02 7 - UNI EN ISO 105-B04 (chlorinated water) 4 / 5 - UNE EN ISO 105-E03:2010	70% PC Acrílico, 30% PL-Poliester	Consulte la tabla de soluciones de limpieza para manchas específicas sobre tejidos.	
Portonovo. Tejido con un diseño liso y sencillo, que se adapta a cualquier estilo decorativo.	280 g/m2	BS 5852 PART 0 AND 1 (MATCH TEST) UNE-EN 1021 PART 1 AND 2 IMO MSC.307 (88) ANEXO 1 PARTE 8 (PEF)	20000 ciclos UNE EN ISO 12497-2:2001	(UV outdoor) 7 / 8 - UNE EN ISO 105 - B02 : 2014 (chlorinated water) '5 / 5 - UNE EN ISO 105-E03:2010	100% Acrílico Tintado en Masa	Consulte la tabla de soluciones de limpieza para manchas específicas sobre tejidos.	
Tejido para Cortinas 1. Tejidos ligeros y semitransparentes para cortinas.	165 gr/m2			(UV indoor) 8/8 - ISO 105B02 (UV outdoor) 4-5 - ISO 105B04	100% Acrílico	Limpie con un paño de algodón con 1/5 de solución de lejía doméstica. Retire todos los residuos de lejía con agua. Frote y deje secar.	
Tejido para Cortinas 2. Tejidos ligeros y semitransparentes para cortinas.						Consulte la tabla de soluciones de limpieza para manchas específicas sobre tejidos.	
Breathable Fabric. Malla acrílica transpirable utilizada en tumbonas y techos solares.	500 gr/m2	EN 1021 1-2 EN 13501 - 1 DIN 4102 B1 NFP 92-507 CAL TB 117 IMO MSC 307	>120.000 ciclos	4/5 ASTM G154	Fibra de poliéster protegida con revestimiento de PVC.	Lave la malla con un detergente líquido suave y agua dulce, utilizando un cepillo de cerdas suaves. La malla Batyline tiene tratamiento anti hongos donde la humedad no le afectará.	
Ribadeo. Tejido cuyos hilos jaspeados de diferentes grosores crean una textura rica y visualmente interesante. Estilo natural, apariencia de lino.	657 g/m2		80000 UNI EN ISO 12947-2	(UV outdoor) >7 - UNI EN ISO 105-B02 7 - UNI EN ISO 105-B04 (chlorinated water) 4 / 5 - UNE EN ISO 105-E03:2010	70% PC Acrílico, 30% PL-Poliester	Consulte la tabla de soluciones de limpieza para manchas específicas sobre tejidos.	
Louro. Tejido suave y versátil. Presenta un color neutro de base que facilita su integración con diversos colores y tejidos.	557 g/m2		65000 UNI EN ISO 12947-2	(UV outdoor) >7 - UNI EN ISO 105-B02 7 - UNI EN ISO 105-B04 (chlorinated water) 4 / 5 - UNE EN ISO 105-E03:2010	65% PC Acrílico, 35% PL-Poliester	Consulte la tabla de soluciones de limpieza para manchas específicas sobre tejidos.	
Suances. Tejido de rizo suave y cálido, cuya combinación de colores añade profundidad y elegancia.	585 g/m2		40000 UNI EN ISO 12947-2	(UV outdoor) >7 - UNI EN ISO 105-B02 7 - UNI EN ISO 105-B04 (chlorinated water) 4 / 5 - UNE EN ISO 105-E03:2010	90% PC Acrílico, 10% PL-Poliester	Consulte la tabla de soluciones de limpieza para manchas específicas sobre tejidos.	

Tejidos / Características

Tejido	Peso	Resist. Ignifuga	Resist. Abrasión	Color Fastness Solidez Del Color	Composición	Mantenimiento	Símbolos
Getaria. Tejido premium con una amplia gama de colores.						Consulte la tabla de soluciones de limpieza para manchas específicas sobre tejidos.	
Zumaia. Tejido muy agradable al tacto y de gran comodidad.						Consulte la tabla de soluciones de limpieza para manchas específicas sobre tejidos.	
Moraira. Tejido con un original diseño de rayas y una versátil selección de colores, ideal para añadir un toque distintivo.	564 g/m2		50000 UNI EN ISO 12947-2	(UV outdoor) >7 - UNI EN ISO 105-B02 7 - UNI EN ISO 105-B04 (chlorinated water) 4 / 5 - UNE EN ISO 105-E03:2010	90% PC Acrílico, 10% PL-Poliéster	Consulte la tabla de soluciones de limpieza para manchas específicas sobre tejidos.	
Teguise. Tejido que presenta un diseño de rayas contrastado y colores coordinados con el resto de tejidos y acabados.	607 g/m2		50000 UNI EN ISO 12947-2	(UV outdoor) >7 - UNI EN ISO 105-B02 7 - UNI EN ISO 105-B04 (chlorinated water) 4 / 5 - UNE EN ISO 105-E03:2010	70% PC Acrílico, 30% PL-Poliéster	Consulte la tabla de soluciones de limpieza para manchas específicas sobre tejidos.	
Roses. Tejido de rizo pequeño, cuyo color neutro sobre una trama de colores permite una fácil integración con otras colecciones.	460 g/m2	NFPA 260 EN 1021-1 BS 5852-1(S4) CA TB 117		(UV indoor) 7 / 8 - UNE EN ISO 105-B02 (chlorinated water) 5 / 5 - UNE EN ISO 105-E03:2010	100% Acrílico Tintado en Masa	Consulte la tabla de soluciones de limpieza para manchas específicas sobre tejidos.	
Llanes. Tejido con un diseño clásico de rayas que combina elegancia y funcionalidad.	280 g/m2	* BS 5852 PART 0 AND 1 (MATCH TEST) UNE-EN 1021 PART 1 AND 2 IMO MSC.307 (88) ANEXO 1 PARTE 8 (PEF)	20000 ciclos UNE EN ISO 12497-2:2001	(UV outdoor) 7 / 8 - UNE EN ISO 105-B02:2014 (chlorinated water) 5 / 5 - UNE EN ISO 105-E03:2010	100% Acrílico Tintado en Masa	Consulte la tabla de soluciones de limpieza para manchas específicas sobre tejidos.	

VONDOM

info@vondom.com

+34 962 39 84 86

vondom.com